



PISBA

Por
los caminos
D^{la} Ruta
Libertadora

Paula Marcela Moreno Zapata
Ministra de Cultura

Por
los caminos
D^{la} Ruta
Libertadora



1810-2010

Ministerio de Cultura
República de Colombia



BICENTENARIO
de la Independencia
Más Colombia

UB
Universidad
de Boyacá

DOSMILNUEVE
2009

My Cousins

From

From the P. Stewart and Co

From the P. Stewart and Co

My Cousins

From

From the P. Stewart and Co

From the P. Stewart and Co

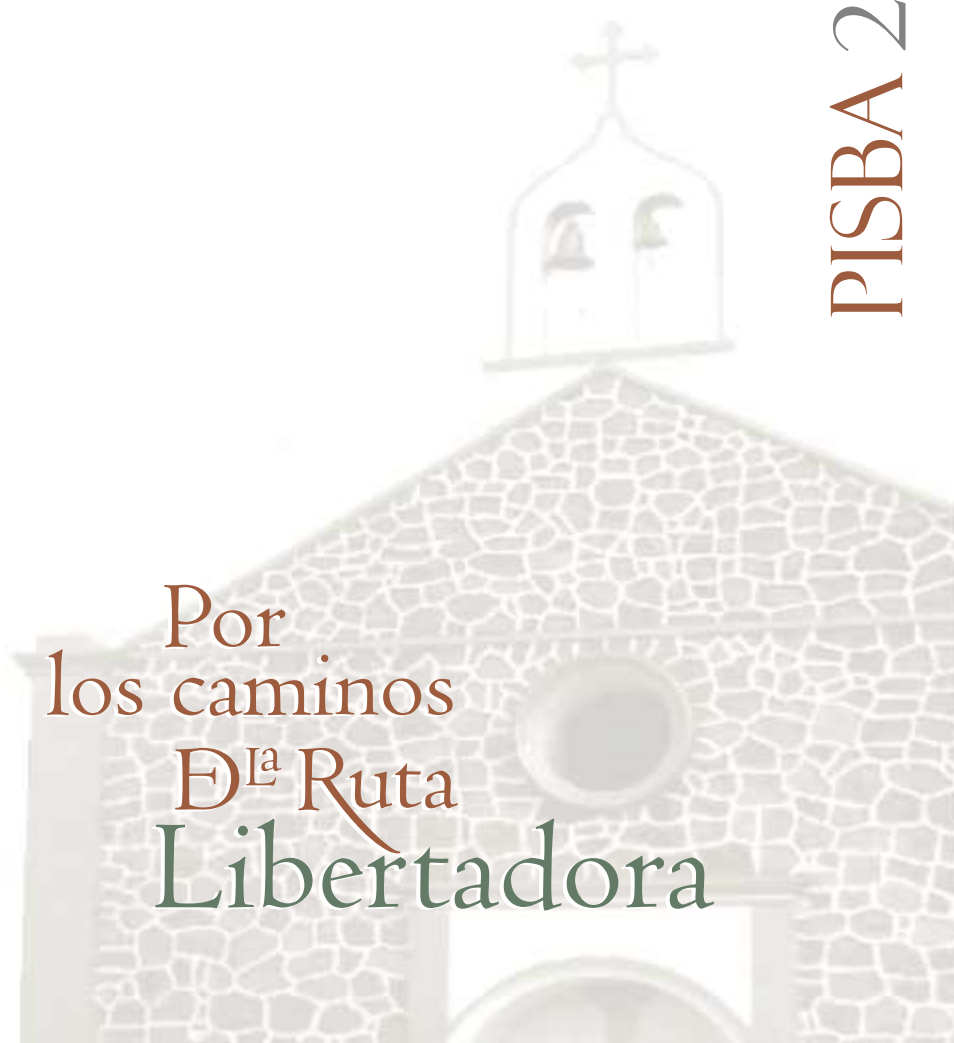
My Cousins

From

My Cousins

From





Por
los caminos
D^{la} Ruta
Libertadora

PISBA 2009

pisba

1. Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.
2. Alcaldía.
3. Parque principal.
4. Salida a Puya.
5. Salida a Labranzagrande.
6. Salida a Vereda Jota.



Presentación

Estos fascículos son una invitación a realizar un recorrido por dos docenas de poblaciones y por doscientos años de historia. Los Caminos de la Ruta Libertadora, si nos atenemos al trayecto seguido por los ejércitos patriotas de 1819, nos llevan de Arauca hasta el Puente de Boyacá. Fue ésta una travesía larga y difícil pero de inconmensurables consecuencias para el futuro de lo que hoy conocemos como Colombia, nuestro país. Esto es cierto, pero también lo es que esos caminos son la ruta para adentrarnos, por medio de las páginas de estos folletos, en las poblaciones que se reúnen a lo largo de lo que entonces en varios de sus trayectos no pasaba de ser un senda de arrieros. En estas páginas están las gentes y sus poblados, su cultura, su pasado, en fin, sus vidas y sus esperanzas. No menos importante, estos caminos nos conducen igualmente por una ruta que tiene mucho más de doscientos años de historia. Allí han estado todo este tiempo las gentes y sus poblados, sus cultivos y rebaños, sus iglesias y viviendas, sus heredades y es hora, si queremos ser justos con el esfuerzo que hicieron por nuestra libertad, de que observemos todo esto con detenimiento. Esta es nuestra invitación.

Paula Marcela Moreno Zapata

Ministra de Cultura

eneralidades

Temperatura media:

19 grados centígrados

Extensión total:

298 Km²

Altitud de la cabecera municipal:

2.550 a 2800 mts. sobre el nivel del mar

Número de habitantes:


1.481

Gentilicio:

Pisbanos

Fecha de fundación hispánica:

03 de abril de 1628

l **municipio boyacense de Pisba** pertenece a la Provincia de la Libertad, está ubicado en el pie de monte de la cordillera oriental, limita al norte con Socotá, Chita y Casanare, al oriente con Paya y Casanare, al occidente con Labranzagrande, Mongua y Socotá., y al sur con Paya y Labranzagrande. En Pisba se encuentra el Río Pisbano que nace en la Laguna Piedras. Cuenta con selvas con tierras bajas, bosques Alto Andino y vegetación de páramos. Allí nacen los ríos Payero, Leonera, Gravo Sur, y Pisba.

Reseña histórica

La llegada de los españoles, el territorio boyacense, se encontraba habitado, en mayor extensión por la etnia Muisca, dividida en tres confederaciones o cacicatos: Tunja, Tundama y Sugamuxi; Y pasando la cordillera Oriental, una serie de tribus independientes también integrantes de la familia lingüista macrohibcha, como Tunebos, Betoyes, Morcotes, Támaras, Laches, Guaceos Achaguas, Sálivas, U'was y Chitas, que se concentraban especialmente en las fronteras y piedemonte de la cordillera occidental sobre los departamentos de Arauca,

Casanare y Meta. En el territorio de Paya, especialmente, habitaban los Támara y Tunebos. La fundación hispánica que data de 1628, estuvo a cargo de los misioneros jesuitas que se establecieron definitivamente en 1625 cuando el Arzobispo de Santa Fe de Bogotá Don Hernando Arias de Ugarte, mediante 'Auto' encargó al misionero José Dadey de las parroquias de Támara y sus territorios anexos de Paya y Pisba; más tarde se le unen los misioneros Domingo de Molina y José de Tobaína, éste último, para

Pauto, quienes tenían la misión de evangelizar los indios y someterlos; por la actitud indómita de los indígenas, los Españoles se vieron obligados a fundar por sí mismos los pueblos y a contener a los indios como presos, bajo la amenaza de someterlos a crueles castigos si escapaban. Por esa época Támara con Pisba y Paya contaban con 1304 indígenas sometidos, más los que se habían fugado y refugiado en las montañas. Pisba fue erigido como municipio en 1913.



Foto: cortesía Alcaldía Municipal

Quebrada Monquirá.

Reserva Natural y fuente hídrica de Colombia, nace en el sitio denominado las tetas de la marrana. El encanto natural puede verse y sentirse en los ríos y quebradas de Pisba. Los pisbanos hacen paseos de olla los días festivos y dominicales

Acerca del Patrimonio Histórico

La herencia del pasado es el patrimonio más valioso que tenemos los colombianos, eso nos debe crear un sentido de pertenencia que genere progreso, la búsqueda del bien común y arraigo de nuestra historia.

El patrimonio cultural de la Nación, está constituido por todos los bienes materiales, las manifestaciones inmateriales, los productos y las representaciones de la cultura que son expresión de la nacionalidad colombiana, tales

como la lengua castellana, las lenguas y dialectos de las comunidades indígenas, negras y creoles, la tradición, el conocimiento ancestral, el paisaje cultural, las costumbres y los hábitos, así como los bienes materiales de naturaleza mueble e inmueble a los que se les atribuye, entre otros, especial interés histórico, artístico, científico, estético o simbólico en ámbitos como el plástico, arquitectónico, urbano, arqueológico, lingüístico,

sonoro, musical, audiovisual, fílmico, testimonial, documental, literario, bibliográfico, museológico o antropológico.” (Artículo 1º de la ley 1185 de 2008, que modifica el Artículo 4º de la Ley 397 de 1997).

Dentro de los municipios que conforman la ruta libertadora, encontramos muchas de estas manifestaciones, que hacen parte de su propio patrimonio, y que aun no ha sido valoradas pero que la misma comunidad las reconoce como tal.

Panorámica del Municipio.
Foto cortesía Alcaldía Municipal.

Por
los caminos
D^o Ruta
Libertadora

Pisba en la Campaña Libertadora

El Libertador resolvió seguir por el camino de Paya, Pisba y Socha, el más difícil y amenazante pero el que más seguridades le ofrecía respecto a la presencia del enemigo. La avanzada bolivariana arribó el 1 de julio de 1819 a Pisba y allí pasó la noche. En el parque del municipio se encuentra la siguiente placa: “Junio de 1819 Pisba. Bajo el mando de Bolívar, Santander y Anzoátegui, y unidas por los mismos anhelos de independencia por aquí cruzan la tropas granadinas y venezolanas en busca de la libertad de la Nueva Granada. Aquí el ejército recibe apoyo generoso y entusiasta de todos sus habitantes. El paso del Páramo de Pisba bajo los rigores de la lluvia y el frío en medio de incontables penalidades constituye uno de los episodios más heroicos de nuestra gesta emancipadora muchos soldados rubrican con el sacrificio de sus vidas los deseos de libertad de los pueblos hermanos”.

Al día siguiente, los valerosos soldados continuaron la marcha hacia el páramo, se enfrentaron al hambre, al cansancio y a las extremas condiciones geográficas y climáticas del mes de julio, que le costaron la vida a la cuarta parte de la tropa. En la ruta encontraron dos asentamientos, que aun ante su pobreza, los auxiliaron: Pueblo Viejo y Quebradas.



Foto: cortesía Alcaldía Municipal

Placa conmemorativa del paso por Pisba el Ejército Libertador. Este ícono constituye para el parque el recuerdo del paso del ejército libertador, después de atravesar el páramo de Pisba. Según fecha de la misma, fue puesta en el año de 1969.

Queblo Viejo

Caserío dependiente del municipio de Socotá. Cuenta con 500 habitantes su temperatura es de 16 grados centígrados y una altura promedio de 2.120 metros sobre el nivel del mar.

La avanzada de las tropas republicanas en cabeza de Anzoátegui, arribaron el 2 de julio de 1819 a este sitio, convertido en el primer refugio de entrada a las extremas condiciones de la cordillera oriental. Aún se conservan vestigios del camino de herradura desde el municipio de Pisba.

Quebradas

Caserío dependiente del municipio de Socotá. Cuenta con 400 habitantes, una temperatura media de 12 grados centígrados y una altura promedio de 2.800 metros sobre el nivel del mar.

El día 4, el ejército libertador, luego de alcanzar y superar los 3.068 metros sobre el nivel del mar, acampó en el sitio de Quebradas, aun bajo las condiciones extremas del mes de julio, vientos helados y lluvia constante.

Acerca del Patrimonio Histórico

Fiestas:

En octubre, fiestas en honor a la Virgen del Rosario.

Gastronomía:

Sancocho de gallina, ayacas, tinto cerrero, guarapo con miel de caña

Artesanía:

Artículos en vijao y madera

Sitios de interés:

Laguna del Barro, en el páramo de Taso.

Laguna de Socha.



Fiestas Patronales en Honor a la Virgen del Rosario de Pisba. El segundo fin de semana del mes de octubre se llevan a cabo las tradicionales ferias y fiestas en honor a la Santísima Virgen Nuestra Señora del Rosario de Pisba, durante esta fiesta se realizan diferentes eventos, religiosos, culturales y deportivos; entre ellos se destacan: la romería al Santuario de la Virgen, a la réplica del templo en el río pisbano y al cerro pan de azúcar



Foto: cortesía Alcaldía Municipal



Foto: cortesía Alcaldía Municipal

Iglesia de nuestra señora del Rosario de Pisba. Fundada por lo padres Jesuitas, se caracteriza por su fachada en piedra y por su única nave, se constituye en el punto atractivo del parque del municipio.



Laguna la Tintorera.

Se encuentra ubicada en la vereda de Monquirá, mantiene permanentemente su color azul, es la reserva hídrica de la vereda y sitio turístico por su belleza natural.

Foto: cortesía Alcaldía Municipal



Foto: cortesía Alcaldía Municipal

Páramo de Pisba.

Es uno de los parques naturales más hermosos de Colombia, tiene una extensión aproximada de 45.000 hectáreas, cuenta con diversas especies de flora y fauna como los osos de anteojos y el Venado. Aquí nacen los Ríos Pauto, Tocaría y Clavo Sur. Cuenta con la Laguna Socha, que es visitada para practicar el deporte de pesca.



El grupo de investigación en Patrimonio y Memoria PAME, adscrito a la facultad de Arquitectura y Bellas Artes de la Universidad de Boyacá, está conformado por docentes del programa de Arquitectura y el programa de Diseño Gráfico. Su objetivo se fundamenta en el estudio de coyunturas históricas, que permitan identificar y valorar los elementos patrimoniales, para dar un nuevo significado y sentido a la historia; es por ello, que este grupo diseñó el proyecto **“Resignificación Patrimonial de la Ruta Libertadora en Boyacá. Visión 2019”**, con el fin de entender el contexto geográfico como parte integral de la identidad cultural de los pueblos, de manera que se fortalezca el paradigma de la sustancia histórica presente en la valoración del patrimonio.

Este proyecto permitirá a largo plazo resignificar patrimonialmente los valores culturales presentes a lo largo de la ruta libertadora, de tal forma que el eje transversal de la investigación sea la reflexión y comprensión de la naturaleza humana en los hechos arquitectónicos y urbanos.

BIBLIOGRAFÍA

Agradecemos especialmente a la Policía Nacional de Colombia, a los alcaldes de los municipios y a la División de Patrimonio del Ministerio de Cultura, que participaron en este proyecto, por la información suministrada.

BRICEÑO, Manuel. La campaña de Boyacá. Fragmentos de un tratado sobre estrategia. Papel Periódico Ilustrado. Centenario de Bolívar. Números 46 a 48. 24 de julio de 1883.

COLOMBIA. Los Ejércitos del Rey 1819 – 1819. Tomo I y Tomo II.

Biblioteca de la Presidencia de la República. Banco de la República.

Bogotá. 1989 CORREA. Ramón C. Monografías de los pueblos de Boyacá.

Tomo I. Academia Boyacense de Historia. Tunja. 1987.

ESPINOSA, José María. Memorias de un abanderado. Recuerdos de la patria boba. 1810 - 1819. Capítulo 32. La llegada del libertador a Santa Fe, después de la Batalla de Boyacá.

Biblioteca Popular de Cultura Colombiana. Imprenta Nacional.

Ministerio de Cultura. Bogotá. 1942.

GOMEZ VERGARA, Max. El Hombre y su Destino. Repertorio Boyacense. N. 266. Junio 13 de 1970. Academia

Boyacense de Historia. Tunja. 1970.

LÓZANO CLEVES, Alberto. Así se hizo la Independencia. Ed. Talleres Gráficos Banco Popular. 2ed. Bogotá.

1980.

MARTINEZ, Abel F. Sanidad y Hospitales Militares en la Campaña

Libertadora de la Nueva Granada.

1819. [en línea] Tunja: [citado el 18-01-2009]. Disponible en :

<http://www.bicentenario.unal.edu.co>

MILLARES CARO, Jeaninne.

Potencial aprovechamiento turístico de casas de hacienda de la zona central de Boyacá. Tesis de grado Administración

Turística y Hotelera. U.P.T.C. Duitama. 1991.

MOLLIEN, Gaspard Théodore. Viaje por la República de Colombia en 1823.

[en línea] Bogotá : [citado el 23-03-2006]. Disponible en :

<http://www.banrep.gov.co/blaavirtual/>

OCAMPO LÓPEZ, Javier. Historia Básica de Colombia. 8a. ed. Bogotá : Plaza & Janés Editores, 2000



From the P. of court and etc

Simon Williams

From the P. of court and etc

Simon Williams

From the P. of court and etc

Simon Williams

Simon Williams

From the P. of court and etc

Simon Williams

From the P. of court and etc

Simon Williams

From the P. of court and etc

Simon Williams

Simon Williams

Universidad de Boyacá

Rosita Cuervo Payeras
Rectora

Universidad de Boyacá

María Leonor Mesa Cordero

Decana Facultad de Arquitectura
y Bellas Artes

Coordinadora Grupo de Investigación
Patrimonio y memoria PAME

Rocío Margarita Millares Caro

Coordinación de Investigación Histórica

Luisa Victoria Jiménez Velásquez

Edilberto Molina Fuerte

José Julián Bonilla Velandia

Yulieth Guerrero Nieto

Docentes investigadores PAME

Ana Milena Castro Fernández

Diseño y Concepto Gráfico

Grupo de estudiantes
de apoyo al proyecto:

Carlos Mario Rodríguez R.

Diseño y Diagramación

Edgar Fernando León Chaparro

Andrés Martínez Monguí

Infografías

Impresión

Editorial JOTAMAR LTDA

Tunja

Por
los caminos
9
D^{ta} Ruta
Libertadora

XX
Combate
Trincherón de Paya
~ Las Termópilas de Paya ~

Paya



Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia



BICENTENARIO
de la Independencia
Más Colombia



GOBERNACIÓN DE BOYACÁ



Universidad
de Boyacá