

T.R.D 1.8.4-20

**COMUNICADO**

Tunja, 04 de Agosto de 2026

**PARA:** INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES DE BOYACÁ. PARTICPANTES CONVOCATORIA CONCURSO DE PINTURA AMBIENTAL

**DE:** SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOYACÁ.

**ASUNTO:** PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DEL CONCURSO **"BOYACÁ, MI TERRITORIO, MI RIQUEZA"**.

Cordial saludo,

La Secretaría de Educación de Boyacá se complace en dar a conocer los resultados del concurso de pintura ambiental **"Boyacá, Mi Territorio, Mi Riqueza"** 2026, dirigido a las instituciones educativas oficiales del departamento, en el marco de la promoción de la educación ambiental y la valoración del territorio boyacense.

Extendemos un merecido reconocimiento y felicitación a todos los estudiantes, docentes orientadores e instituciones educativas que participaron con entusiasmo y creatividad en esta convocatoria, aportando con sus obras a la construcción de una memoria visual que enaltece la riqueza natural y cultural de Boyacá.

Tras el proceso de evaluación adelantado por el jurado calificador conformado por profesionales de la Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá; David León – Profesional área artística de literatura; Paula Díaz Rincón – Coordinadora de artes plásticas y Camilo Ernesto Alfonso Álvarez– Profesional de apoyo, e definieron los siguientes ganadores por categoría:

**CATEGORÍA 1. PAISAJES Y LUGARES DE MI TIERRA (5 A 11 AÑOS)**

Samuel Aurelio Corredor Reyes

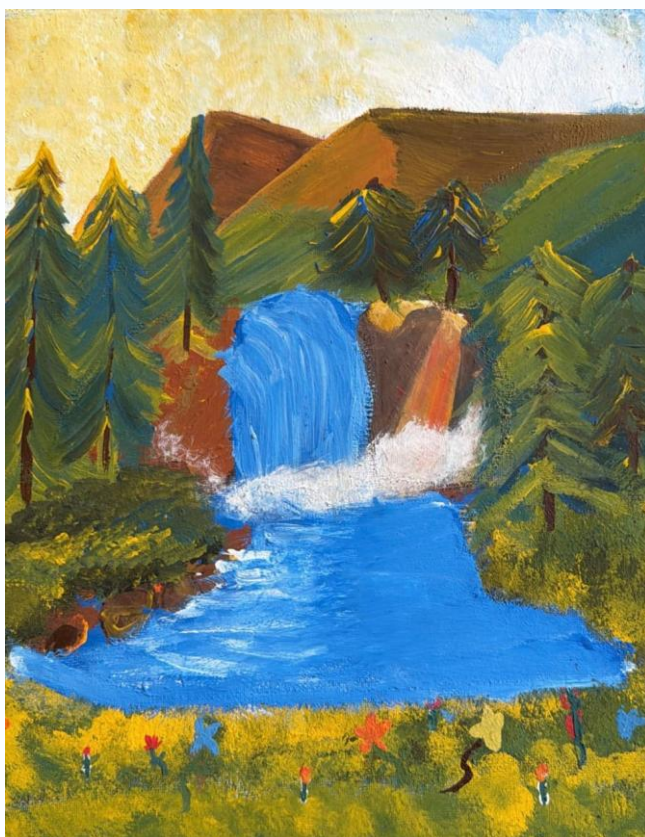
Obra *"Mi Tierra Boyacense: Un Tesoro de Vida y Color"*

Institución Educativa Técnica Antonio Nariño de Moniquirá.

**Descripción de la obra**

Esta obra, creada con el corazón y la imaginación de un estudiante de grado quinto, es un homenaje a la tierra que nos vio crecer. En cada pincelada se refleja el inmenso orgullo por Moniquirá, un territorio bendecido por la riqueza de sus cascadas, la majestuosidad de sus montañas, la serenidad de sus bosques y el colorido de su flora, que hacen de este rincón de Boyacá un lugar único.

La cascada que desciende con fuerza simboliza la vida que brota de nuestra naturaleza, mientras que las montañas abrazan el paisaje recordándonos la fortaleza, la esperanza y las raíces de quienes habitamos estas tierras. Los árboles y las flores representan la diversidad y la belleza que florecen en cada sendero, invitándonos a proteger y valorar el patrimonio natural que hemos heredado.



#### **Mensaje ambiental:**

*"Nuestra tierra es un tesoro que habla a través del murmullo de sus cascadas, el verde de sus bosques y el color de sus flores. Cada árbol que protegemos, cada río que cuidamos y cada montaña que respetamos son un legado para las futuras generaciones. Amar a Moniquirá y al paisaje boyacense significa comprometernos con la conservación de la vida, porque quien cuida la naturaleza, cuida también su historia, su identidad y su futuro."*

#### **CATEGORÍA 2. PÁRAMOS Y ECOSISTEMAS ESTRATÉGICOS (12 A 15 AÑOS)**

Luz Mariana Sánchez Durán

Obra *"Mi Tierra Mi Gente"*

Institución Educativa Técnica Francisco José de Caldas - Socotá.

### Descripción de la obra

El dibujo representa el páramo del municipio de Socotá, ya que posee más del 80% del total de su extensión. Se muestra el oso de anteojos saliendo de su casa, que es un frailejón —planta y animal representativos—, vestido con un sombrero y con un bordón en su mano derecha; al lado aparece una butaca de madera con un sombrero y ruana como homenaje a nuestra comunidad campesina. Al fondo se aprecia un obelisco junto al camino que representa el Pozo del Soldado, lugar donde recordamos la valentía del ejército patriota en la Ruta Libertadora, todo rodeado por las montañas de la parte alta del municipio y bajo los rayos del sol como símbolo de la protección de Dios a nuestra comunidad.



### Mensaje ambiental

*"Los páramos no son solo paisajes de niebla y silencio; son el corazón hídrico de nuestro territorio y la garantía de nuestra supervivencia. En las cumbres de nuestras cordilleras, cada frailejón, cada colchón de musgo y cada laguna sagrada trabajan en silencio para capturar la humedad del cielo y transformarla en el agua pura que consumen millones de personas."*

### CATEGORÍA 3. AVES ENDÉMICAS Y FAUNA REPRESENTATIVA (16 A 18 AÑOS)

Primer puesto: Juliana Sofía Torres Torres

Obra *"Barranquero Andino"*

Institución Educativa Técnica Juan José Samaniego - Corrales.

### Descripción de la obra

En los bosques y paisajes naturales del municipio de Corrales, Boyacá, aún es posible admirar la belleza del barranquero andino (*Momotus aequatorialis*), una de las aves más llamativas de la región. Su plumaje es un verdadero espectáculo de la naturaleza: el verde brillante de su cabeza y pecho simboliza la vida de los bosques; el azul turquesa de sus alas y cola resplandece como el cielo de Boyacá; y los tonos anaranjados y rojizos de su cuerpo parecen reflejar los colores de un hermoso amanecer. Su rasgo más fascinante es su larga cola terminada en dos elegantes "raquetas", que se balancean suavemente mientras vuela o permanece posado entre las ramas.

Aunque todavía puede encontrarse en los bosques andinos, la tala de árboles, la expansión de las actividades humanas y la pérdida de su hábitat representan una amenaza para las poblaciones locales. Conservar los bosques de Corrales es fundamental para que esta hermosa especie continúe alegrando nuestros paisajes con su presencia.



### Mensaje ambiental

*"El barranquero andino es mucho más que un ave de colores extraordinarios; es un símbolo de la riqueza natural de Boyacá y un recordatorio de la importancia de proteger la biodiversidad para las futuras generaciones."*

Más allá de los resultados, la Secretaría de Educación de Boyacá reconoce con especial aprecio el esfuerzo, la creatividad y el compromiso de todos los niños, niñas y jóvenes que participaron en esta convocatoria con sus obras, así como el acompañamiento de sus docentes orientadores y familias. Cada propuesta presentada, haya sido o no seleccionada, refleja un genuino ejercicio

de valoración del territorio y de la educación ambiental, y constituye por sí misma un aporte valioso a la construcción de la memoria visual del departamento.

Felicitemos de manera especial a los ganadores por su talento y compromiso con la conservación del patrimonio natural y cultural del departamento, y agradecemos a las instituciones educativas, docentes orientadores y familias por su acompañamiento en este proceso. Las obras ganadoras y sus respectivas descripciones serán publicadas a través de los canales institucionales de la Secretaría de Educación de Boyacá. Los estudiantes ganadores serán contactados, a través de sus rectores, para coordinar la entrega del reconocimiento y del premio correspondiente.

Cordialmente,



**LOURDES MARCELA BLANCO PEDROZA**  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE BOYACÁ

Revisó / Aprobó: Julián Andrés Solano Sierra / Director Técnico Pedagógico / SEB 

Revisó / Aprobó: Julio Mauricio Rojas Mayorga / Director de Núcleo / SEB 

Proyectó / Laura Vanessa Jiménez Bernal / Profesional de Apoyo / Subdirección de Calidad Educativa / SEB 